Magazin sportiv

Ce este fotbalul?

Microinterviuri cu personaje ilustre pe tema: Ce este fotbalul?

Publicăm mai jos răspunsurile.

Cesar: *Ce este fotbalul? Un copil pe care-l iubeşti cum l-am iubit eu pe Brutus, dar care te... trădează cînd ţi-e lumea mai dragă, făcîndu-te să exclami: Et tu mi fili fotballus?*

Pitagora: *E o problemă de geometrie ce se desfăşoară pe o suprafaţă dreptunghiulară cunoscută. Din păcate, problema e nerezolvabilă deoarece are 22 de necunoscute în evoluţia cărora intervin alte trei — arbitrii — stricîndu-ţi socotelile.*

Henric al III-lea: *Cîndva, am rostit nişte cuvinte rămase celebre: „Dau un regat pentru un cal". Acum sînt gata să exclam: „Dau un regat pentru un... meci frumos".*

Hamlet: *Fotbalul? Prilej ca mii de oameni să repete duminica seara celebrele mele cuvinte: „A fi sau a nu fi" — cînd îşi consultă... buletinele Pronosport.*

El Greco: *Terenul de fotbal la un mare meci — iată un tablou pentru pictarea căruia merită să înfrunţi Inchiziţia.*

Newton: *Fotbalul? O experienţă în care traiectoria sferei-balon nu respectă totdeauna legile aerodinamicii şi de aceea înşală „calculele" apărătorilor, intrînd în plasă.*

Napoleon: *Am condus mii de oameni în luptă, dar aş refuza sub ameninţarea unei noi deportări pe insula Sf. Elena să... conduc o finală de fotbal.*

Dante: *Eu am condus cititorul de-a lungul a sute de pagini în Infern, Purgatoriu şi Paradis. Fotbalul reuşeşte acest lucru în numai 90 de minute.*

S. NORAN

De 17 ori „X"!

Cei care îşi verifică... norocul şi cunoştinţele fotbalistice la concursurile de pronosticuri sportive din Italia („Totocalcio") şi-au mărit şansele de cîştig punînd la meciurile susţinute de echipa Mantova semnul „X". Într-adevăr, din cele 22 de meciuri susţinute pînă acum în campionat, Mantova a terminat la egalitate... 17 !

Poşta magazin

Nicolae Sîrbu, Vîlcele şi Vasile I. Costache, Floreşti. — Cele 7 finale disputate pînă acum în cadrul „Cupei intercontinentale" au dat următoarele rezultate: 1960: Real Madrid — Penarol 5—1 şi 0—0; 1961: Penarol — Benfica 5—0, 0—1 şi 2—1; 1962: Santos — Benfica 3—2 şi 5—2; 1963: Santos — Milan 4—2, 2—4 şi 1—0; 1964: Internazionale — Independiente 2—0, 0—1 şi 1—0; 1965: Internazionale — Independiente 3—0 şi 0—0; 1966: Penarol — Real Madrid 2—0 şi 2—0. După cum se vede, în cazul cînd punctajul este egal, nu decide golaverajul. Se joacă al treilea meci.



Dumitru Zimta, Bucureşti. — Dreptatea e de partea dv.: Bîtlan, de la Universitatea Craiova, a făcut parte din lotul U.E.F.A. 1962. El a şi jucat în linia de atac a echipei noastre de juniori, în meciul cu Portugalia (scor: 0—0). Iată, de altfel, care a fost alcătuirea înaintării noastre în acest joc: Sorin Avram, Bîtlan, Matei, Gherghelî, Haidu.

Vasile Bogdan, Braşov. — 1) Un pion ajuns pe ultima linie poate fi transformat în orice piesă, aflătoare sau nu pe tablă în momentul acela, în afară de rege. 2) Niciodată „nebunul", oricît ar fi fost el de... nebun n-a putut „bate" peste un cîmp ocupat. Dimpotrivă, într-o vreme privilegiile de care se bucura erau şi mai mici: drumul lui în diagonală era limitat la două cîmpuri.

Gheorghe Ghinea, Cernavodă. — „Dacă un jucător în apărare comite o infracţiune de natură să fie sancţionată cu o lovitură liberă indirectă la 5—6 metri în faţa porţii, la ce distanţă se vor aşeza jucătorii din apărare, ţinînd seama că regulamentul cere ca această distanţă să fie de 9 metri?". În astfel de cazuri, eventualul „zid" se formează pe linia porţii. Dacă le-am cere apărătorilor să facă încă 4—5 paşi înapoi, ar ajunge în... tribună! Şi e nevoie de ei pe teren...

L. Frăţilă, Sighişoara. — Iată datele solicitate în legătură cu omonimul dv. de la Dinamo Bucureşti: Frăţilă (Constantin) este născut în Bucureşti la 1 octombrie 1942. Primul său carnet de legitimare: la Recolta-Bucureşti, în 1957. De aici, avea să treacă la... Sirena, în 1959, pentru ca în 1960, cînd avea 18 ani, să apară în prima formaţie a lui Dinamo Bucureşti.

Lucian Popescu, Braşov. — Ştiu un Lucian Popescu care a fost campion european la categoriile muscă, cocoş şi pană (la primele două, în acelaşi timp!). Dv. sînteţi? Oricum, să vă răspund la cele întrebate: lui Joe Louis i se spunea „bombardierul din Detroit", dar mai des era folosită porecla „Mitraliera din Detroit", pentru viteza cu care lovea Louis şi mai ales pentru... efectele acestor lovituri!



Mircea Potircă, şef de tură la staţia C.F.R. Coşlariu. — Văzînd cine ne scrie, nu ne miră că doriţi ca „în acest an Cupa României să stea în vitrina clubului Rapid". Dorinţa v-o exprimaţi astfel:

Aş dori de astă dată
Să văd cupa cum arată
S-o privesc pe săturate
La Rapid... nu-n altă parte!

Aveţi însă totodată un răvaş şi pentru mine:

Dumneavoastră, ca poştaş,
Rugăm'nte face-v-aş
La-ntrebările cu... Turda
Să le răspundeţi cu... surda!

De acord! Să nu cumva să ne cereţi apoi să omitem şi... Brăila! (Asta, apropo de meciul de mîine al Rapidului).

Stelian Lozneanu, Dorohoi. Regiunea dv., Suceava, a avut echipă de fotbal în categoria A: la Cîmpulung Moldovenesc. Ea a luat parte la o singură ediţie a campionatului, în 1952, clasîndu-se pe locul 3! Acolo au jucat, printre alţii, Traian Ionescu (actualul antrenor al lui Dinamo Bucureşti), Alexandrescu, Bădeanu, Cojereanu, Onisie, Topşa etc.

ION POSTAŞU

Ilustraţii: N. CLAUDIU

Secretul tinereţii...

Au trecut anii... Şi totuşi, iată ce surpriză plăcută ne oferă cea mai recentă fotografie a valorosului ţintaş **Gheorghe Lichiardopol**, cel care şi-a confirmat calităţile în întrecere cu cei mai buni trăgători ai lumii, cucerind medalia olimpică de bronz la pistol viteză atît în 1952, la Helsinki, cît şi în 1956, la Melbourne.

Abandonînd sportul de performanţă, Gheorghe Lichiardopol n-a renunţat însă şi la... sport, la exerciţiul fizic. El schiază şi înoată, orele petrecute în aer liber fiind pentru el cea mai plăcută destindere după munca încordată şi plină de răspundere pe care o îndeplineşte ca arhitect şef la I.S.C.A.S. În sport, aşa cum vă confirmă fotografia, „Gicu" Lichiardopol a găsit totodată elixirul tinereţii, din care soarbe cu nesaţ — şi cu folos! — în clipele sale libere.



Foto şi text: T. Roibu

„DACII" — sportivi multilaterali

— Interviu cu regizorul Sergiu Nicolaescu —

Mulţi dintre spectatorii care au văzut, pe genericul filmului „Dacii", numele lui Sergiu Nicolaescu, şi-au amintit de fostul jucător de rugbi de la Petrolul, Universitatea şi Dinamo. Colegii lui de şcoală au recunoscut, de asemenea, în talentatul regizor, pe fostul scrimer, vicecampion de floretă prin 1944, pasionat înotător, luptător şi jucător de volei. Cu atît mai firesc, convorbirea noastră cu el a avut ca subiect pregătirea sportivă multilaterală a realizatorilor noului film românesc, care a reuşit să întrunească sufragiile unanime ale cronicarilor şi ale publicului, numeroase secvenţe fiind aplaudate „la scenă deschisă".



Fuscus (Georges Marchal) într-o scenă de... judo. Sergiu Nicolaescu îi explică cum trebuie executată mişcarea

— Am recunoscut numeroşi sportivi cu renume, debutanţi în filmul dv.

— Aveam nevoie de ei. Încă de la constituirea nucleului echipei de filmare pentru „Dacii", am considerat că nu voi putea realiza scenariul lui Titus Popovici decît apelînd la unele ajutoare preţioase: sportivii. Am propus, deci, unor tineri de la I.C.F., Steaua, Dinamo etc., să... debuteze în film. Foarte mulţi recordmeni şi campioni au consimţit. Amintesc pe „ofiţerii romani" Nicolae Răşcănescu şi Aurel Raica, pe „nobilul dac" Ghiuzelea, pe numeroşii rugbişti care au făcut adevărate acte de... vitejie în timpul filmărilor.

— Filmul a solicitat desigur interpreţilor o pregătire fizică multilaterală. Ei trebuiau să călărească, să se bată în duel, să urce pe creste prăpăstioase, să tragă cu arcul şi chiar să înoate...

— Enumerarea poate continua. Întreaga echipă de filmare a putut duce pînă la capăt sarcinile ce-i reveneau numai datorită faptului că a cuprins numeroşi interpreţi cu temeinică şi multilaterală pregătire fizică. Iar „cascadorii", printre care s-au aflat rugbişti, luptători şi alţi sportivi, folosiţi mai ales în scenele de luptă, merită cu prisosinţă nota... 10, pentru felul în care s-au achitat de sarcinile ce le reveneau. Dar, nu mai puţine merite au cei aproape 7 000 de interpreţi şi figuranţi care au luat parte la filmarea scenelor de la „Babele" sau de pe alte platouri din munţi. Cît despre înotători... Vă amintiţi de momentul cînd romanii se retrag, trecînd prin viltoarea unei ape? Scena este reală. Filmarea s-a făcut fără trucaje. Mulţi înotători de valoare şi-au încercat „forţele" în iureşul năvalnic al şuvoiului rece de munte. Aceştia au fost obligaţi să depună eforturi deosebite pentru a ajunge la unul din maluri. Încercarea li s-a părut cu mult mai temerară decît parcurgerea multor lungimi de... bazin. Dar, în acest mod, s-a asigurat veridicitatea secvenţelor respective.

— Sportivii au reuşit, deci, un debut promiţător.

— Da! Filmul „Dacii" le-a prilejuit un „teren" de afirmare, pe care cred că doresc să se mai întîlnească. Pe curînd, din nou, la... lucru. Un nou film, în perspectivă, îmi va oferi posibilitatea să rechem la... „start" mulţi sportivi multilaterali.

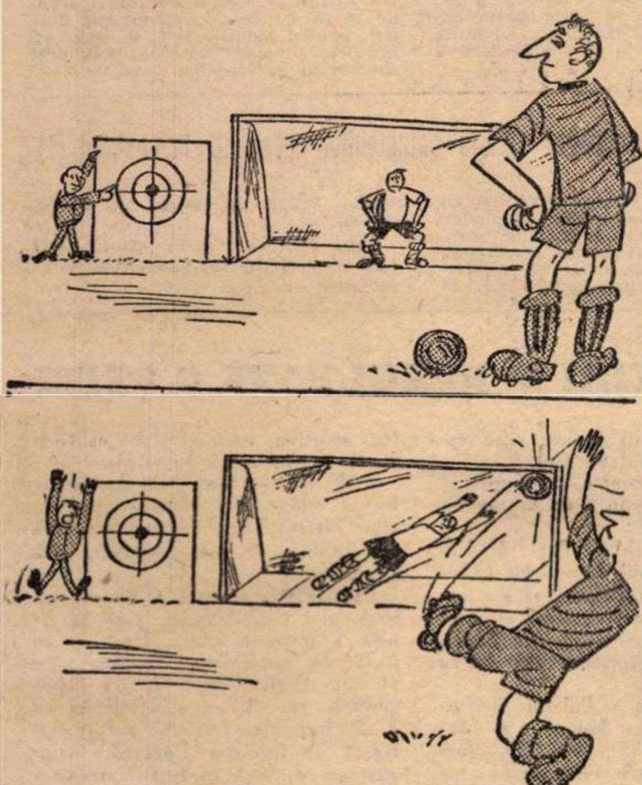
Interviul a fost consemnat de AUREL CRIŞAN

Ştiaţi că...

...Zora Folley, viitorul adversar al lui Cassius Clay, are 33 de ani şi este tatăl a 8 copii? El a figurat mereu printre cei mai buni 10 boxeri din lume, dar n-a avut pînă acum şansa de a ataca titlul suprem. Folley a susţinut 85 de meciuri, obţinînd victoria în 75 dintre ele.

...H. Wolters, portarul echipei de fotbal Brauschweig (R. F. a Germaniei) n-a primit nici un gol pe teren propriu, timp de 3 luni? Au trebuit să treacă 358 de minute de joc pentru a fi „bătut" de un înaintaş de la Karlsruhe. Al doilea gol s-a lăsat şi mai mult aşteptat: 446 de minute!

...Franţa nu va mai juca pe teren propriu nici unul din meciurile din acest an din cadrul „Turneului celor 5 naţiuni" la rugbi? Şi aceasta pentru că publicul parizian s-a manifestat nesportiv faţă de o serie de echipe străine. Un amănunt: această măsură represivă n-a fost dictată de un for internaţional, ci de Federaţia... franceză de rugbi.



Fără cuvinte

Desen de I. DAVIDESCU

Sport şi căsnicie

Sportivele, ca şi celelalte femei, îşi întemeiază un cămin, cunosc bucuriile maternităţii, fără ca aceasta să însemne o încheiere a carierei lor sportive, cum se credea într-o vreme.

Sportiva zilelor noastre ştie să îmbine îndatoririle de soţie şi de mamă cu cerinţele de antrenament, fără a le neglija pe unele în favoarea celorlalte.

De altfel, de-a lungul anilor, s-au ivit numeroase exemple de sportive care au obţinut cele mai bune performanţe ale lor după ce s-au căsătorit şi au devenit mame. Ştiţi, de pildă, că Aneliese Gerhards, al cărei nume l-aţi întîlnit mereu printre fruntaşele aruncării cu suliţa, este mama unei fete de 10 ani? Vă amintiţi şi cazul Danei Zatopkova, care a devenit campioană olimpică după ce s-a căsătorit cu Emil Zatopek?

Şi mai concludent este exemplul celebrei atlete olandeze Fanny Blankers-Koen. Cînd a venit la J.O. de la Londra, în 1948, ea a lăsat acasă... doi copii. Obligaţiile familiale n-au împiedicat-o să se pregătească temeinic şi să cucerească 4 medalii de aur! Doi copii avea şi înotătoarea Ursel Happe, în 1956, cînd a devenit campioană olimpică la Melbourne.

Şi Mary Rand era o mamă drăguţă în 1964, cînd avea să cucerească medalia olimpică la săritura în lungime. La Tokio ea a avut, de altfel, prilejul să facă un bun schimb de experienţă, în ceea ce priveşte creşterea copiilor, cu atleta franceză Maryvonne Dupureur (medalie de argint la 800 m).

Pe concret

În decurs de o săptămînă Astafei a îmbunătăţit de două ori recordul republican de sală la săritura cu prăjina.

Văzînd mai sus ştacheta-n sală,
Recordul vechi de la-nceput
Simţi că-i vine... ameţeală
Şi după-aceea a căzut!

Antrenorul Gh. Dunel de la C.F.R. Timişoara neglijează pregătirea boxerilor, ocupîndu-se de probleme administrative.

Ieri antrena — ştiu şi copiii —
„Cocoşii", „greii", „mijlociii".
Dar azi (iertaţi-mi ironia)
Preferă pana şi hîrtia.

Fotbaliştii de la C.I.L. Gherla sînt nedisciplinaţi pe teren.

La multe meciuri spectatorul
Observă trist cum, din păcate,
Ei dau puternic cu piciorul
Nu-n minge, ci-n sportivitate.

V. D. POPA